



# 42 FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE EN EL MEDITERRÁNEO

**Del 7 al 11 de Septiembre de 2009**

## PROGRAMACIÓN

### **Lunes 7**

*De 10 a 19 horas h. Plaza Cardenal Belluga.*

#### **Muestra de pintura en la calle.**

Diez pintores murcianos, Manolo Belzunce, Antonio Ballester, Esteban Bernal, M<sup>a</sup> Carmen Cantabella, Miguel Fructuoso, Ana Martínez, Emilio Pascual, Manuel Pérez, Eduardo Pérez Salguero y Rubén Zambudio se reunirán en la Plaza del Cardenal Belluga para pintar ante el público su visión sobre "El Mar y las Ciudades".

*21 h. Museo de la Ciudad*

#### **Exposición: "Mediterráneos. El mar y las ciudades."**

Inauguración de la exposición con las obras realizadas por los pintores Manolo Belzunce, Antonio Ballester, Esteban Bernal, M<sup>a</sup> Carmen Cantabella, Miguel Fructuoso, Ana Martínez, Emilio Pascual, Manuel Pérez, Eduardo Pérez Salguero y Rubén Zambudio.

### **Martes 8**

*20,45 h.*

**Desfile** por la ciudad de los grupos de folklore participantes en el festival. Junto con todos los grupos de folklore participará una muestra de la fiesta de "**Los Mayos**" de Alhama de Murcia, acompañados por los tradicionales *corremayos*.

Itinerario: Glorieta, Plaza Belluga, calle Salzillo, Plaza de la Cruz, calle Trajería y Plaza de Santo Domingo.

*21,45 h. Plaza Santo Domingo.*

Encendido de la "**Antorcha de la Amistad**".

Al finalizar el acto, "**Ven a bailar con nosotros**", actuaciones de grupos de folklore

- **Conjunto Provincial de Gauteng** (Sudáfrica)  
*Plaza de Europa,*



- **Conjunto Folklórico NAIRI** (Armenia)  
*Plaza de Las Anas,*
- **"I Burgisi di Marsala"** (Italia)  
*Plaza de las Flores,*
- **"Shilpagya" Indian Traditional Arts** (India)  
*calle Bartolomé Pérez Casas,*
- **Compañía Internacional Folclórica de Danzas Zazaribacoa** (Venezuela)  
*terrace del Museo Arqueológico en Alfonso X,*
- **Coros y Danzas "Francisco de Goya"** (Madrid. España)  
*Plano de San Francisco,*
- **"Lous Crabots de Semisens"** (Francia)  
*Plaza del Cardenal Belluga*
- **Coros y Danzas Nambroque de la Palma** (Islas Canarias. España)  
*Plaza de Santo Domingo.*

*24,00 h. Museo de la Ciudad*

#### **"Trasnochando".**

Lectura de poemas y textos literarios de varios autores sobre *el mar y las ciudades*. Poemas de Eloy Sánchez Rosillo musicalizados por Sebastián Mondéjar, Andrés Santos y Miguel Ángel Mondo. Coordina Soren Peñalver. Entrada libre hasta completar aforo.

## **Miércoles 9**

*12,30 h. Mercado de Abastos de Saavedra Fajardo*

**"El folklore en el mercado"**. Actuación de la Compañía Internacional Folclórica de Danzas Zazaribacoa (Venezuela).

*18 h. Salón de actos del edificio Moneo.*

**"Cine y Folklore"**. Proyección de *Imágenes del NO-DO de la Región de Murcia. (Hacia la década de los sesenta)*. Acceso libre hasta completar aforo.

*19,30 h. Museo de la Ciudad.*

#### **9º Seminario de Folklore y Etnografía.**

Lectura y comentario de las ponencias: *"Aproximación al estudio de las casas torre de la huerta de Murcia"* a cargo de Clara Alarcón Ruiz y *"El agua hizo Murcia"* a cargo de Francisco de Asís Medina Martínez. Entrada libre hasta completar aforo.

*19,30 h. Plaza de San Bartolomé.*

**"Ven a bailar con nosotros"** actuación del grupo "Shilpagya" Indian Traditional Arts (India) en Plaza de Belluga, "Lous Crabots de Semisens" (Francia) en Plaza de Santo Domingo y Coros y Danzas "Francisco de Goya" (Madrid. España).

*20 h. Espacio Molinos del Río\_Caballerizas.*

Inauguración **'España. Fiestas y Ritos'** - **CRISTINA GARCIA RODERO** (Magnum Photos) (exposición hasta el 9 de noviembre)



21,30 h. Plaza de la Universidad

**Sesión inaugural del festival.** Actuaciones: Grupo Folklórico "Virgen de la Vega" (Murcia. España) - Conjunto Provincial de Gauteng (Sudáfrica) - "I Burgisi di Marsala" (Italia) - Conjunto Folklórico NAIRI (Armenia) - Coros y Danzas Nambroque de La Palma (Islas Canarias. España).

24 h. Museo de la Ciudad

### **"Trasnochando"**

Lectura de poemas y textos literarios de varios autores sobre *el mar y las ciudades*. Poemas de José Rubio Fresneda musicalizados por Sebastián Mondéjar, Andrés Santos y Miguel Ángel Mondo. Coordina Soren Peñalver. Entrada libre hasta completar aforo.

## **Jueves 10**

12,30 h. Mercado de Abastos de El Carmen

**"El folklore en el mercado"**. Actuación del grupo "I Burgisi di Marsala" (Italia).

12,30 h. Sta. Iglesia Catedral

**Ofrenda de flores a la Virgen de la Fuensanta** en la, con la participación de grupos participantes en el festival.

18,00 h. Salón de actos del edificio Moneo.

**"Cine y Folklore"**. Proyección "*Murcia 1929 –1935*" de Mariano Bo. Acceso libre hasta completar aforo.

19,30 h. Museo de la Ciudad.

### **9º Seminario de Folklore y Etnografía.**

Lectura y comentario de las ponencias: "*El Corpus en la Murcia del siglo XVII*" a cargo de Consuelo Prats Redondo y "*Fiestas de calle en Murcia del siglo XIV al XVIII*" a cargo de Ricardo Montes Bernárdez. Entrada libre hasta completar aforo.

19,30 h.

**"Ven a bailar con nosotros"**. Actuaciones:

- **Conjunto Folklórico NAIRI** (Armenia)  
*Plaza de San Bartolomé y Plaza de Santo Domingo*
- **Conjunto Provincial de Gauteng** (Sudáfrica).  
*Plaza del Cardenal Belluga y Plaza de Santo Domingo*

21,30 h. Plaza de la Universidad:

### **Sesión del festival**

Coros y Danzas "Virgen de la Fuensanta" (Murcia. España)  
Compañía Internacional Folclórica de Danzas Zazaribacoa (Venezuela)  
"Lous Crabots de Semisens" (Francia)  
"Shilpagya" Indian Traditional Arts (India)  
Coros y Danzas "Francisco de Goya" (Madrid. España).



24,00 h. Museo de la Ciudad

**“Trasnochando”.**

Lectura de poemas y textos literarios de varios autores sobre *el mar y las ciudades*. Poemas de José María Álvarez musicalizados por Sebastián Mondéjar, Andrés Santos y Miguel Ángel Mondo. Coordina Soren Peñalver. Entrada libre hasta completar aforo.

## **Viernes 11**

13,00 h. Residencia de Personas Mayores de San Basilio.

**"Ven a bailar con nosotros"**. Actuación del grupo de folklore de Compañía Internacional Folclórica de Danzas Zazaribacoa (Venezuela) en la

18,00 h. Salón de actos del edificio Moneo.

**"Cine y Folklore"**. Proyección de **Los caballos del vino**, 1924.

Acceso libre hasta completar aforo.

21,00 h.

**Desfile** de la Antorcha de la Amistad con la participación de todos los grupos de folklore participantes en el festival. (Itinerario: Plaza de Santo Domingo, calle de La Merced, calle Santo Cristo y Plaza de la Universidad).

21,30 h. Plaza de la Universidad

**Sesión de clausura del festival.** Actuación de todos los grupos de folklore: Coros y Danzas Nambroque de La Palma (Islas Canarias. España) - Conjunto Provincial de Gauteng (Sudáfrica) - "I Burgisi di Marsala" (Italia) - Compañía Internacional Folclórica de Danzas Zazaribacoa (Venezuela) - Coros y Danzas "Francisco de Goya" (Madrid. España) - "Lous Crabots de Semisens" (Francia) - Conjunto Folklórico NAIRI (Armenia) - "Shilpagya" Indian Traditional Arts (India) - Asociación de Coros y Danzas de Murcia Francisco Salzillo (Murcia. España).

Al finalizar las actuaciones de los grupos se entregarán las antorchas de honor del festival a los grupos elegidos por el público y por los participantes (se puede emitir la votación en [www.murcia.es](http://www.murcia.es)).